

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрена НОУ
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Принята НМС
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Утверждаю
директор МАОУ «Октябрьская СОШ»
(Е.Л. Букреева)
Приказ от «31» августа 2023 г. № 147



**Рабочая программа
«Технология»**

1-4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 класса соответствует Федеральной рабочей программе начального общего образования по предмету «Технология».

Содержание учебного предмета

1 класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация

из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, применять технологии (за пределами изучаемого), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- проводить анализ объектов и изделий с выделением основных и вторичных признаков;
- сравнивать объекты группы (изделий), сравнивать в них общее и отличие;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной частью;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и природы доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

2) Работа с информацией:

- изучить поиск ресурсов для выполнения работы с информацией в учебнике и других доступных источниках, проанализировать ее и отобрать в соответствии с решаемой частью;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения научных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных задач;
- следовать при выполнении работы мудрого учителя или представленным в других источниках информации.

Коммуникативные универсальные технологические действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и присоединения, формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе существования (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства России народов;
- построить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые рассуждения (небольшие тексты) об объекте, его конструкции, свойствах и способах создания;
- объяснить последовательность выполняемых действий при изготовлении изделия.

Регулятивные универсальные технологические действия:

- рационально организовать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- соблюдать правила безопасности труда при выполнении работ;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной Целью;
- сохранять причинно-следственные связи между совершаемыми действиями и их последствиями, прогнозировать действия для получения требуемых результатов;

- выполнять действия по контролю и наблюдениям, вносить предусмотренные коррективы в действие после того, как они будут сделаны на основе его наблюдения и учёта характера допущенных ошибок;
- блокволевой саморегуляции при выполнении работ.

Совместная деятельность:

- организовать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсудить задачу, разделить роль, выполнить функции руководителя (лидера) и подчинённого, творчество продуктивное сотрудничество;
- обеспечить интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать помощь при необходимости;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать передовые идеи, решения предлагаемых проектных задач, сознательно создавать конструктивный замысел, изучать выбор средств и способы его практического воплощения, приводить аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К окончанию обучения в **1 классе** обучающийся научится

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работой с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии со стандартными разумными разметками (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определить название и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определение наименований отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способов их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка детали, выделение детали, сборка изделия;
- выполняйте разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаза, от рук, выделение деталей методами обрывания, вырезания и прочего, сборку изделий с клея с помощью ниток и прочего;
- оформить изделие строчкой прямой стежки;
- понимать смысл понятий «изделия», «детальное изделие», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «проектирование», «аппликация»;
- выполнить задание с опорой по готовому плану;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые конструкции кристаллов (по вопросам учителя), анализировать простейшие осветительные изделия: популярные основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединений, способы изготовления;
- распознавать изучаемые виды материалов (природные, пластмассовые, бумага, тонкий картон, текстильные, клейкие и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать с ними;
- распределять материалы и инструменты по их назначению;
- звон и выполнение последовательности изготовления переносимых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению переносимых изделий: экономно выполнять разметку деталей на глазу, от рук, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму детали и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочим, собирайте изделия с помощью клея, пластических масс и прочего, эстетично и аккуратно. Выполняйте отделку, раскрашиванием, аппликацией, стронжкой прямой стежки;
- использовать для сушки плоских прессов;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструктивную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции переносимых изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схемы), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- изучить элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять легкие коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки». » и использовать их в практической деятельности;
- выполнить задания по самостоятельному составлению плана;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, устойчивость), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- предлагать, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- проанализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции самостоятельно. Выполните доступные задания с опорой на инструктивную (технологическую) карту;

- самостоятельно отобрать материалы и инструменты для работы, изучить свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, энергетическая ткань, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), название линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполните экономную разметку контура (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнить биговку;
- Выполните построение простейшего лекала (выкройки) Логической геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными стрингами;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную вещь с изображениями её развёртки;
- отличить макет от модели, построить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определение подвижных и подвижных соединений деталей и выполнение подвижных и подвижных соединений известными методами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по моделям, простейшему чертежу или эскизу;
- решать легкие конструкторско-технологические задачи;
- применять научные знания и практические навыки (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое решение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в маленьких группах, интересоваться сотрудничеством;
- учитывать особенности проектной деятельности, изучать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в маленьких группах: разработать замысел, искать пути его реализации, включить его в продукт, вывести готовый продукт;
- называйте профессиональных людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К окончанию обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- распространенность и название характерных особенностей изучаемых видов декоративно-прикладного искусства, профессий мастеров прикладного искусства (в рамках изучаемого);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- обозначить и описать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- прочитать чертёж развёртки и выполнить разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, наклон, кругуль);
- узнавать и называть линию чертежа (осевую и центровую);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнить рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия обработанными ручными стрингами;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по определению вида и обработки деталей: дораивание, придание новых свойств в соответствии с новыми (дополнительными) требованиями, использование комбинированных технологий при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной формой;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, их использование при обеспечении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным технологиям, технологиям и декоративно-художественным условиям;
- изменение освещения изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- назвать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- соблюдать правила основной безопасной работы за компьютером;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении учебных, творческих и проектных заданий;
- Выполнять проектные задания в соответствии с добавлением изучаемого материала на основе электронных знаний и умений.

4 класс

К окончанию обучения в 4 классе обучающийся научится:

- сформировать общее представление о мировых профессиях, их социальном понимании, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изучаемого), или наиболее значимых смежных производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовать рабочее место в зависимости от вида работы, изучить планирование трудового процесса;
- самостоятельно спланировать и выполнить практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости внести коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными строчками;
- выполнять условное моделирование действий, учитывать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схема) и выполнять свою работу;
- решить простейшие задачи рационализаторского характера по определению конструкции изделия: на дораивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе вымачивающих правил дизайна решают простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной степенью защиты;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, спортивные абзацы);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решить творческие задачи, намеренно создать и разработать проектный замысел, изучить выбор и способы его практического воплощения, аргументировано презентовать продукт проектной деятельности;
- изучить сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно знакомить с коллегами, договариваться, участвовать в распределенных ролях, координировать свою работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1 класс

№ уро ка	Наименование разделов, тем, тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Раздел 1. Природная мастерская (10 ч.)				
1	Мир вокруг нас природный и рукотворный	1		Прививать уважительное отношение к труду и творчеству мастеров. Наблюдать за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Требовать соблюдение техники безопасности при работе с инструментами. Воспитывать уважительное отношение к культурным традициям. Формировать принятие ценностей предшествующих культур, отражённых в материальном мире.
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		
3	Материалы и инструменты. Организация Природа и творчество	1		
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		
6	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		
7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.	1		
8	Способы заключения последующих материалов	1		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		

10	«Орнамент». Разновидность композиции, композиция в полосе. Проверим себя	1		
Раздел 2. Пластилиновая мастерская (4 ч.)				
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		Формировать уважительное отношение к людям труда, к культуре своего народа. Организовывать помощь друг другу в совместной работе. Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Формировать умение наблюдать за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Требовать соблюдения техники безопасности при работе с инструментами.
12	Изделие. Основа и детали изделий. Понятие «технология»	1		
13	Формообразование деталей изделий из пластилина	1		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»). Проверим себя	1		
Раздел 3. Бумажная мастерская (13 ч.)				
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		Воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации. Прививать правила культуры общения. Формировать уважение к взглядам и мнению других людей. Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем. Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия).
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		
17	Сгибание и складывание. Составление композиций из легкой сложности детали	1		
18	Сгибание и складывание бумаги. Основные формы оригами и их преобразование	1		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкции. Правила использования	1		
21	Приемы резания ножницами по прямой, изогнутой и ломаной линиями	1		
22	Резаная аппликация	1		
23	Шаблон – приспособления для разметки деталей из бумаги	1		
24	Преобразование правильных форм в неправильные. Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		

26	Составление композиций из деталей разных форм	1		
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. Проверим себя	1		
Раздел 4. Текстильная мастерская (6 ч.)				
28	Обобщение представлений о тканях и нитках	1		<p>Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Формировать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству.</p> <p>Осваивать умения помогать друг другу в совместной работе. Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем и иглой. Формировать умение осмысливать свое эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других. Воспитывать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству</p>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямая стежка	1		
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание краев заготовки из ткани)	1		
31	Строчка прямой стежки, ее варианты - перевивы	1		
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) прямой стежки	1		
33	Итоговый тест по технологии	1		

Тематическое планирование

2 класс

№ урока	Наименование разделов, тем, тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Раздел 1. Художественная мастерская (8 ч.)				
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/	Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения. Устанавливать доверительные отношения между учителем и его учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем. Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия).
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/	
7	Биговка по кривым линиям	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/	
Раздел 2. Чертежная мастерская (10 ч.)				
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/	Требовать соблюдения правил техники

			sson/5975/start/	<p>безопасной работы с ножницами, циркулем.</p> <p>Формировать умение осмысливать свое эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.</p> <p>Воспитывать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству</p>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов круга. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/	
Раздел 3. Конструкторская мастерская (7 ч.)				
19	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/	<p>Формировать уважительное отношение к людям труда, к культуре своего народа.</p> <p>Организовывать помощь друг другу в совместной работе.</p> <p>Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия).</p> <p>Формировать умение наблюдать за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром.</p> <p>Требовать соблюдения техники</p>
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/	
22	«Щелевой замок» – способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/	

	(пропеллер)		sson/5371/start/220337/	безопасности при работе с инструментами.
24	Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/	
25	Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/	
Раздел 4. Рукодельная мастерская (8 ч)				
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/	Воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации. Прививать правила культуры общения. Формировать уважение к взглядам и мнению других людей.
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Без узелковое закрепление нитки на ткани. Зашивание разреза	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/	
29	Разметка и выкраивание прямоугольника швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/	
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/	
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/	
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/	
34	Резервный урок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/	

Тематическое планирование

3 класс

№ урока	Наименование разделов, тем, тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Раздел 1. Информационная мастерская (4 ч.)				
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/	Воспитывать уважительное отношение к людям труда, к культурным традициям, понимание ценности предшествующих культур
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/	
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/	
4	Работа с текстовой программой. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/	
Раздел 2. Мастерская скульптора (6 ч.)				
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/	Прививать социально-ценные личностные качества: организованность, аккуратность, добросовестное и ответственное отношение к работе, взаимопомощь, волевую саморегуляцию, активность и инициативность.
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/	
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/	Воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивацию успеха и достижений, стремление к творческой
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/	

	фольги			самореализации.
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/	
Раздел 3. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (6 ч.)				
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/	Воспитывать положительное отношение к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей. Формировать становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/	
13	Развертка коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/	
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/	
15	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/	
16	Конструирование сложных разверток. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/	
Раздел 4. Мастерская рукодельниц (11 ч.)				
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/	Формировать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству. Осваивать умения помогать друг другу в совместной работе. Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем. Формировать умение осмысливать свое эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/	
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление много детального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление много детального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/	

22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счёту (с застёжками на пуговицы)	1		
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/	
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/	
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/	
27	Пришивание бусины на швейное изделие. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/	
Раздел 5. Мастерская кукольника (6 ч.)				
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей набора типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/	<p>Воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации.</p> <p>Прививать правила культуры общения.</p> <p>Формировать уважение к взглядам и мнению других людей.</p>
29	Проект военная техника	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/	
30	Конструирование макета робота	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/	
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/	
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/	
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки. Проверим себя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/	
34	Резервный урок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/	

Тематическое планирование

4 класс

№ урока	Наименование разделов, тем, тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Раздел 1. Информационный центр (9 ч.)				
1	Повторение и обобщение пройденного в третьем классе	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/	Воспитывать уважительное отношение к людям труда, к культурным традициям, понимание ценности предшествующих культур
2	Информация. интернет	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
3	Графический редактор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
4	Работа с текстовой программой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
5	Проектное задание по истории развития техники	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
8	Программирование робота	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	
9	Испытание и презентация робота	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/	

			sson/4562/start/	
Раздел 2. Студия «Реклама»				
10	Конструирование сложной открытки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/	Формировать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству. Осваивать умения помогать друг другу в совместной работе. Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем. Формировать умение осмысливать свое эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
11	Конструирование папки-футляра	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/	
12	Конструирование альбома (например альбом класса)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/	
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/	
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/	
Раздел 3. Студия «Декор» (7 ч.)				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/	Формировать уважительное отношение к людям труда, к культуре своего народа. Организовывать помощь друг другу в совместной работе. Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Формировать умение наблюдать за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Требовать соблюдения техники безопасности при работе с инструментами.
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/	
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/	

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/	
Раздел 4. Студия «Мода» (6 ч.)				
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/	Формировать умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия).
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/	Формировать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству.
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/	Осваивать умения помогать друг другу в совместной работе.
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/	Требовать соблюдения правил техники безопасной работы с ножницами, клеем.
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/	Формировать умение осмысливать свое эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/	
Раздел 5. Студия «Игрушки» (4 ч.)				
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/	Воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации.
32	Качающиеся конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/	
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/	Прививать правила культуры общения.
34	Резервный урок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/	Формировать уважение к взглядам и мнению других людей.

Учебно-методическое обеспечение

Для учителя:

1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.:Просвещение, 2023.
2. 1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.:Просвещение, 2017.
3. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.:Просвещение, 2017.
4. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.:Просвещение, 2017.

Для учащихся:

1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология: учебник для 1 класса / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.:Просвещение, 2023.
2. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология: учебник для 2 класса / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.:Просвещение, 2017.
3. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология: учебник для 3 класса / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.:Просвещение, 2017.
4. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология: учебник для 4 класса / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.:Просвещение, 2017.

Контрольно-измерительные материалы

1 класс

Вид работы	Автор	Название пособия	Страница
Проверим себя раздел «Природная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 1 класса	с.20
Проверим себя раздел «Пластилиновая мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 1 класса	с.30
Проверим себя раздел «Бумажная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 1 класса	с.64
Проверим себя раздел «Текстильная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 1 класса	с.74

2 класс

Вид работы	Автор	Название пособия	Страница
Проверим себя раздел «Художественная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 2 класса	с.42
Проверим себя раздел «Чертежная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 2 класса	с.70
Проверим себя раздел «Конструкторская мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 2 класса	с.108
Проверим себя раздел «Рукодельная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 2 класса	с.130

3 класс

Вид работы	Автор	Название пособия	Страница
Проверим себя раздел «Информационная мастерская»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 3 класса	с.16
Проверим себя раздел «Мастерская скульптора»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 3 класса	с.36
Проверим себя раздел «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 3 класса	с.62
Проверим себя раздел «Мастерская	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 3 класса	с.102

рукодельниц»			
Проверим себя раздел «Мастерская кукольника»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 3 класса	с.118

4 класс

Вид работы	Автор	Название пособия	Страница
Проверим себя раздел «Информационный центр»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 4 класса	с.20
Проверим себя раздел «Студия «Реклама»»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 4 класса	с.40
Проверим себя раздел «Студия «Декор»»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 4 класса	с.56
Проверим себя раздел «Студия «Мода»»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 4 класса	с.88
Проверим себя раздел «Студия «Игрушки»»	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева	Технология: учебник для 4 класса	с112-113