

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрена НОУ
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Принята НМС
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю
директор МБОУ «Октябрьская СОШ»
_____ (Е.Л. Букреева)
Приказ от «30» августа 2024 г. № 143

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»**

9 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для 9 класса составлена на основании требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Содержание курса внеурочной деятельности

Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое. Осмысленное чтение. Текстовая информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст. Тема текста Главная мысль текста. Мотив. Заголовки текста. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Композиция художественного текста. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль. Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики. Конкурс чтецов. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Изучение курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» в 9 классе направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты

Гражданское воспитание:

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственное воспитание:

- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

Эстетическое воспитание:

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

Трудовое воспитание:

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Ценности научного познания:

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные действия:

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;

Универсальные коммуникативные действия:

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

Универсальные регулятивные действия:

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии.

Предметные результаты

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

Тематическое планирование

№ занятия	Наименование темы занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятия	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания
1	Виды чтения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Организовать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией (инициировать её обсуждение, высказывание учащимися своего мнения по её поводу, выработку своего к ней отношения). • Формировать у учащихся личностные компетенции, внутреннюю позицию личности, необходимые для конструктивного, успешного, ответственного поведения в обществе с учётом правовых норм.
2	Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb aa2cc6	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у учащихся ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству. • Использовать совместно с учащимися источники языковой информации для решения практических и познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчёркивая отличие научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения

					в классе.
3	Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa2de8	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать пониманию эмоционального воздействия искусства. • Показывать учащимся важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. • Использовать практику образовательного волонтерства. • Использовать специальные коррекционные приёмы обучения для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. • Формировать у учащихся ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству.
4	Текстовая информация	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa459e	Познавательная беседа	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать совместно с учащимися источники языковой информации для решения практических и познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчёркивая отличие научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
5	Поиск информации в тексте.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК	Исследование текста	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать совместно с учащимися источники языковой информации для решения практических

			https://m.edsoo.ru/fb/aa459e		<p>и познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчёркивая отличие научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
6	Поиск информации в тексте. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4cec	Выполнение заданий практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Учить овладевать языковой и читательской культурой как средством познания мира. • Применять интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников. • Давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни. • Развивать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие. • Поощрять формирование эмоциональной и рациональной потребности учащихся в коммуникации как процессе, жизненно необходимом для человека.

7	Сплошной и несплошной текст. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4f30	Выполнение заданий практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие. • Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов, явлений.
8	Тема текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4cec	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа. • Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения. • В ходе диалога и дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержания благожелательности общения. • Учить обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться.

9	Тема текста. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa48f0	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать лекции с запланированными ошибками. • Создавать ситуации успеха. • Развивать готовность учащихся оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.
10	Главная мысль текста. Мотив.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4cec	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Учить анализировать и выявлять взаимосвязи в обществе. • Показывать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах. • Использовать вопросы как исследовательский элемент познания. • Научить прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. • Показывать содействие в реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов.
11	Главная мысль текста. Мотив. Практика	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4cec	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество учащихся. • Учить выявлять и характеризовать существенные признаки объектов, явлений. • Стимулировать сообщения учащихся о событии или объекте,

					<p>анализируя их структуру, используемые языковые и изобразительные средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждать с учащимися образцы лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.
12	Заголовки текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa51f6	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; акцентировать внимание на контекстной языковой норме. • Создать условия, при которых учащиеся будут распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
13	Заголовок. Подзаголовок. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa48f0	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Научить оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия. • Учить составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения); - научить учащихся корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.
14	Эпиграф. Оглавление.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать установки учащихся на коммуникацию в максимально широком контексте.

			https://m.edsoo.ru/f/a276d96		<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения); - научить учащихся корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте. • Формировать установки учащихся на коммуникацию в максимально широком контексте.
15	Эпиграф. Оглавление. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a276d96	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения); - научить учащихся корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте. • Формировать установки учащихся на коммуникацию в максимально широком контексте. • Организовать публичные выступления учащихся, поощрять их выступление в дебатах. • Учить самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи.
16	Структура текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a2766fc	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Научить выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений. • Научить владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии.

					<ul style="list-style-type: none"> • Убедить относиться осознанно к другому человеку, его мнению.
17	Вступление, основная часть, заключение. Абзац.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовывать обсуждение с учащимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. • Прививать навык понимания намерения других, проявления уважительного отношения к собеседнику и формулирования в корректной форме своих возражений.
18	Тезисы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a276d96	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать игровые формы урока, двигательную активность, создание ситуации успеха. • Научить принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат работы.
19	Тезисы. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a276d96	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Готовить учащихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовать работу учащихся с получаемой на уроке социально

					<p>значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>
20	Способы сжатия текста	1	<p>ЭФУ (Медиатека Просвещения) Я Класс https://www.yaklas.ru/p/rusky-yazik/6-klass/tekst-7276300/rabota-s-tekstom-pererabotka-analiz-7273977/re-16338483-927a-450b-859d-d5ce75a01c0f</p>	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
21	Способы сжатия текста. Практикум	1	<p>ЭФУ (Медиатека Просвещения) Я Класс https://www.yaklas.ru/p/rusky-yazik/6-klass/tekst-7276300/rabota-s-tekstom-pererabotka-analiz-7273977/re-16338483-927a-450b-859d-d5ce75a01c0f</p>	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Готовить учащихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.

22	Сжатое изложение. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать обсуждение с учащимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. • Вовлекать учащихся в гуманитарную деятельность.
23	Сжатое изложение. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Научить принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат работы. • Использовать ИКТ и дистанционные образовательные технологии обучения, обеспечивающие современные активности учащихся. • Организовывать наличие двигательной активности на уроках. Создавать ситуации успеха для учащихся.
24	Типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/6-klass/tekst-7276300/funkcion-alno-smyslovye-	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе. • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество учащихся. • Использовать дискуссии, которые дают обучающимся

			tipy-rechi-7272816-re-с5а6b033-739с-44f0-а01е-0аb4d714с308		<p>возможность приобретения опыта ведения конструктивного диалога.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе.
25	Типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1	<p>ЭФУ (Медиатека Просвещения) ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazyk/6-klass/tekst-7276300/funktsionarno-smyslovye-tipy-rechi-7272816-re-с5а6b033-739с-44f0-а01е-0аb4d714с308</p>	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество обучающихся. • Стимулировать интерес обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формировать у них целостное мировоззрение на основе научного и практического знаний. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор текстов для комплексного разбора на уроках.
26	Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Практикум.	1	<p>ЭФУ (Медиатека Просвещения) ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazyk/6-klass/tekst-7276300/funktsionarno-smyslovye-tipy-rechi-7272816-re-с5а6b033-739с-44f0-а01е-0аb4d714с308</p>	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
27	Типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать парную и

	Практикум.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22		<p>групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество учащихся. • Использовать дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобретения опыта ведения конструктивного диалога. • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе. • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество обучающихся. • Стимулировать интерес обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формировать у них целостное мировоззрение на основе научного и практического знаний.
28	Композиция художественного текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор текстов для комплексного разбора на уроках. • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
29	Композиция	1	ЭФУ (Медиатека	Выполнение заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог, привлекать

	художественного текста. Практикум		Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a2766fc	учебно – тренировочного и практического вида	<p>внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизировать их познавательную деятельность через использование занимательных элементов, историй из жизни современников, исторических личностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Развивать у учащихся познавательную активность и самостоятельность, инициативу, творческие способности, способность к труду и жизни в условиях современного мира.
30	Типы и жанровые виды композиции. Практика	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/a276d96	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся. • Развивать у учащихся познавательную активность и самостоятельность, инициативу, творческие способности, способность к труду и жизни в условиях современного мира.

31	Стили текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/7-klass/funkcionalnye-raznovidnosti-iazyka-7279282	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; анализ поступков людей, историй судеб. • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся.
32	Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/7-klass/funkcionalnye-raznovidnosti-iazyka-7279282	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Применять дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках. • Применять групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся.
33	Стили текста:	1	ЭФУ (Медиатека	Выполнение заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у учащихся

	художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Практикум		Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa4cec	учебно – тренировочного и практического вида	<p>познавательную активность и самостоятельность, инициативу, творческие способности, способность к труду и жизни в условиях современного мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
34	Отличительные признаки и особенности стилей текста.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог, привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизировать их познавательную деятельность через использование занимательных элементов, историй из жизни современников, исторических личностей. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
35	Отличительные признаки и особенности стилей текста. Практика	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского

					<p>поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; анализ поступков людей, историй судеб.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся.
36	Роды литературы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Применять дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках. • Применять групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся.
37	История и отличительные черты родов литературы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей

					<p>учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках. • Применять групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
38	История и отличительные черты родов литературы. Практикум.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся. • Развивать у учащихся познавательную активность и самостоятельность, инициативу, творческие способности, способность к труду и жизни в условиях современного мира. • Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
39	Жанры литературы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык

					<p>генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать возможности различных видов деятельности учащихся на словесной (знаковой) основе; самостоятельная работа с учебником, с научно-популярной литературой, визуальной информацией, отбор материала по разным источникам.
40	Классические и современные жанры литературы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог, привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизировать их познавательную деятельность через использование занимательных элементов, историй из жизни современников, исторических личностей. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

41	Классические и современные жанры литературы	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; анализ поступков людей, историй судеб.
42	Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог, привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизировать их познавательную деятельность через использование занимательных элементов, историй из жизни современников, исторических личностей. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
43	Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. • Демонстрировать учащимся

	жанров. Практикум				<p>примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; анализ поступков людей, историй судеб.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения
44	Средства художественной выразительности	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad464	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Применять дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках. • Применять групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. • Использовать программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные фильмы, обучающие сайты для обеспечения современных активностей учащихся.
45	Типология средств художественной выразительности.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у учащихся познавательную активность и самостоятельность, инициативу, творческие способности, способность к труду и жизни в условиях современного мира. • Организовывать шефство

					мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
46	Типология средств художественной выразительности.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. • Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
47	Тропы. Стилистические фигуры.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать возможности различных видов деятельности учащихся на словесной (знаковой) основе; самостоятельная работа с учебником, с научно-популярной литературой, визуальной информацией, отбор материала по разным источникам.
48	Тропы. Стилистические фигуры. Практика.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Выполнение заданий учебно – тренировочного	<ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог, привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на

			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8	и практического вида	уроке информации, активизировать их познавательную деятельность через использование занимательных элементов, историй из жизни современников, исторических личностей. <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
49	Герои литературы	1	ЭФУ (Медиатека а Просвещения)	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать поиску социально приемлемых способов деятельности, реализации личностного потенциала. • Формировать культуру диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций.
50	Типы героев в литературных произведениях.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать обсуждение с учащимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. • Прививать навык понимания намерения других, проявления уважительного отношения к собеседнику и формулирования в корректной форме своих возражений.
51	Характеристика героев	1	ЭФУ (Медиатека	Выполнение заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимания учащихся

	литературы. Практика		Просвещения)	учебно – тренировочного и практического вида	к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. <ul style="list-style-type: none"> • Использовать игровые формы урока, двигательную активность, создание ситуации успеха. • Научить принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат работы.
52	Анализ текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Использовать игровые формы урока, двигательную активность, создание ситуации успеха.
53	Виды анализа текста. План анализа текста. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Готовить учащихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего

					мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
54	План текста	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. • Вовлекать учащихся в гуманитарную деятельность. • Организовывать работу с получаемой на уроке социально значимой информацией. • Способствовать самостоятельному выбору способа решения учебной задачи.
55	Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать публичные выступления учащихся на уроках. • Стимулировать интерес учащихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формировать у них целостное мировоззрение на основе научного и практического знаний. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор текстов для комплексного разбора на уроках. • Использовать дискуссии, которые дают учащимся возможность приобретения опыта ведения

					конструктивного диалога.
56	Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/baaee5e	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе. • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество обучающихся. • Организовывать обсуждение с учащимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. • Использовать презентации, фрагменты научно – популярных передач видеолекций и др.
57	Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/baaee5e	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
58	Художественная декламация	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f/bab318e	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у обучающихся культуру ссылок на источники цитирования, недопущение нарушения авторских прав. • Создавать ситуации успеха для учащихся. • Формировать навык рефлексии,

					<p>признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Научить формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации.
59	Особенности декламации прозы и лирики	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Готовить учащихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. • Привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовывать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
60	Особенности декламации прозы и лирики. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab202c	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Научить принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат работы. • Использовать ИКТ и дистанционные образовательные технологии обучения, обеспечивающие современные активности учащихся. • Организовывать наличие двигательной активности на уроках. Создавать ситуации успеха для

					учащихся.
61	Особенности декламации прозы и лирики. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab202c	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе. • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество учащихся. • Использовать дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобретения опыта ведения конструктивного диалога. • Организовывать парную и групповую работы на уроках, которые учат взаимодействию с другими детьми и командной работе.
62	Словари и справочники	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad220	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять индивидуальное и коллективное творчество обучающихся. • Стимулировать интерес обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формировать у них целостное мировоззрение на основе научного и практического знаний. • Демонстрировать учащимся примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор текстов для комплексного разбора на уроках. • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных

					ситуаций для обсуждения в классе.
63	Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad220	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Готовить учащихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. • Привлекать внимание учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Организовывать работу учащихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
64	Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad220	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников. • Использовать игровые формы урока, двигательную активность, создание ситуации успеха. • Научить принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат работы.
65	Особенности речи	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c	Занятие – исследование	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в воспитании примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения,

					задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
66	Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c	Презентация работ	<ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать возможности различных видов деятельности учащихся на словесной (знаковой) основе; самостоятельная работа с учебником, с научно-популярной литературой, визуальной информацией, отбор материала по разным источникам.
67	Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг. Практикум	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c	Выполнение заданий учебно – тренировочного и практического вида	<ul style="list-style-type: none"> • Научить выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений. • Научить владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии. • Убедить относиться осознанно к другому человеку, его мнению.
68	Рубежная аттестация	1	ЭФУ (Медиатека Просвещения)	Занятие - мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать совместно с учащимися источники языковой информации для решения практических и познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчёркивая отличие научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода.
	Итого	68			